

KONCERT CHARYTATYWNY DLA UCHODźCÓW Z ALEPPO

19 lutego 2017 r., godz. 17:00 | Bilety: 30 zł

NA KONCERT ZAPRASZA CENTRUM SZTUKI MOŚCICE I POLSKA AKCJA HUMANITARNA



W programie koncertu:

przesłanie Janki Ochojskiej,
informacja o aktualnej sytuacji w Syrii,
reportaże filmowe i misja artystów
w foyer CSM wystawa „Syria: odcięci przez wojnę” - fotografie Macieja Moskwy

CEL ZBIÓRKI PROWADZONEJ PRZEZ PAH PODCZAS KONCERTU

Jak można pomóc Syryjczykom:

- Poprzez przekazanie darowizny do puszki podczas koncertu
- Przelewem na konto nr 91 1060 0076 0000 3310 0015 4960, dopisek „Syria”
- Przelewem online na stronie PAH - jako cel wybierz „SOS Syria”
- Dołączając do Klubu PAH SOS i regularnie wspieraj działania PAH w krajach dotkniętych kryzysami humanitarnymi - informacje na stronie Polskiej Akcji Humanitarnej.

Polska Akcja Humanitarna pomaga Syryjczykom z Aleppo. W ostatnim tygodniu do 19 obozów wewnętrznych, w których działa PAH, dotarło 2147 osób ewakuowanych z Aleppo.

Pracownicy misji PAH w Syrii dostarczają nowoprzybyłym prawie 43 tysiące litrów wody dziennie. Ciężką sytuację dodatkowo utrudniają niskie temperatury, śnieg i deszcze. Misja Polskiej Akcji Humanitarnej w Syrii prowadzi działania w 50 obozach dla uchodźców wewnętrznych na terenie prowincji Aleppo i Idlib.

PAH zajmuje się również wywozem nieczystości z toalet. Rozpoczęła także budowę toalet i łazienek dla 500 rodzin (ok. 3500 osób) w obozach przygotowanych specjalnie dla uchodźców z Aleppo przez inne organizacje.

Według raportu UN OCHA (Biuro Narodów Zjednoczonych do spraw Koordynacji Pomocy Humanitarnej) z 23 grudnia, między 15 a 22 grudnia, z Aleppo ewakuowano prawie 54 tysiące ludzi. Polska Akcja Humanitarna jest gotowa na przybycie kolejnych potrzebujących. Szybka reakcja PAH jest możliwa dzięki niezwykłemu zaangażowaniu polskiego społeczeństwa - wpłatom od osób prywatnych i firm oraz licznym zbiórkom pieniędzy organizowanym oddolnie przez grupy przyjaciół, współpracowników, muzyków, naukowców, szkoły, teatry czy lokale gastronomiczne.

Dariusz Malejonek i Maleo Reggae Rockers



fot. z archiwum zespołu

Maleo Reggae Rockers wracają do korzeni reggae kontynuując misję Boba Marleya w niesieniu światu przesłania miłości, pokoju i wolności poprzez dźwięki i słowa. Muzycy dumnie ogłosili, że udało im się przebić barierę brzmienia, która oddzielała polskie produkcje reggae od tych światowych.

Teksty, jak zwykle u Maleo są zaangażowane, dodatkowo poszerzone o paletę innych środków wyrazu dzięki obecności autorów: Jakuba Podolskiego (Cuba De Zoo), Pawła 'Kelnera' Rozwadowskiego i Marceliny.

Wszystko wskazuje na to, że dużo pozytywnych wibracji, reggae'owego pulsu i harmonii w wokalach nie pozwoli Wam spać w ten zimowy czas. Utwory będzie można usłyszeć w tarnowskim koncercie dla Aleppo.

MIŁO I PRZYJACIELE - czyli międzynarodowy, etnojazzowy pakt muzyczny



Milo Kurtis



Rasm Al-Mashan

fot. Jacek Konecki

MIŁO I PRZYJACIELE to polska odpowiedź na popularny w świecie zwany „Muzyką Świata”. Skupia artystów z Polski, Grecji i Jemenu, którzy na stałe osiedli w Polsce. Łączy kulturę Bałkanów i Bliskiego Wschodu. Ich nagrania zostały uznane jako jedno z Wydarzeń Roku przez tygodnik Polityka.

"Milo wszechświatowy" to niezwykła muzyka, etnojazzowa i wieloetniczna zarazem, a całość aranżuje polski Grek, Kostek Joriadis. Podczas koncertu usłyszysz i zobaczysz instrumenty, których nie spotkasz w Tarnowie: arabski oud, greckie buzuki, perski tar, czy kalarnet Milo Kurtisa. W tej muzyce dostrzyczesz nawiązania do narodowych, etnicznych, czy regionalnych brzmień, zestawiania estetyki muzycznej z różnych stron, czasów i gatunków. Będzie to dla Ciebie prawdziwa przygoda dla uszu i serca, a być może także dobry powód do rewizji zastarzałych mniemań o „muzyce świata”.

Grupa koncertowała m.in. w Teatrze Wielkim w Łodzi, Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie, Studio im. Agnieszki Osieckiej Programu III Polskiego Radia, Łazienkach Królewskich w Warszawie i wielu festiwalach w całym kraju.

Skład:

Milo Kurtis - demiurg, klarnet, trombita, instr. perkusyjne

Konstanty Joriadis - szef muzyczny, syntezatory, śpiew

Rasm Al-Mashan – śpiew

Sebastian Wielądek -duduk i inne dęte instrumenty wschodnie

Milo Kurtis - pomysłodawca MIŁO I PRZYJACIELE, niestrudzony poszukiwacz nowych brzmień, współzałożyciel Maanamu, członek m.in.: Osjan, Izraela, Voo Voo. Milo zapraszał do nagrań artystów tej klasy, co Tomasz Stańko, który nagrał z nim dwa albumy. Współpracował też na scenie ze słynnym amerykańskim współtwórcą free Jazzu - Donem Cherry.

NA KONCERT ZAPRASZA CENTRUM SZTUKI MOŚCICE I POLSKA AKCJA HUMANITARNA

BILETY / INFORMACJE:

Termin: 19 lutego 2017 r., godz. 17:00

Bilety: 30 zł

Sprzedaż i informacje: Kasa CSM - tel. 14 633 46 04, ul. Traugutta 1

Rezerwacja biletów ważna przez 3 dni